AmbiciÃ³n

by Melissia

Category: Saint Seiya Genre: Angst, Drama Language: Spanish

Characters: Aioros, Saga, Shion

Status: In-Progress

Published: 2016-04-08 21:58:08 Updated: 2016-04-08 21:58:08 Packaged: 2016-04-27 21:39:53

Rating: T Chapters: 1 Words: 2,521

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: "La ambici \tilde{A}^3 n no hermana bien con la bondad, sino con el orgullo, la astucia y la crueldad". Bien lo dec \tilde{A} -a $T\tilde{A}^3$ lstoi, y bien que Shion lo descubri \tilde{A}^3 en el coraz \tilde{A}^3 n del joven caballero de

Géminis.

AmbiciÃ3n

- _**He aquÃ- un Oneshot sobre Saga y Aioros. No sé si denominarlo angst. En cualquier caso, no es yaoi. >_
- _****DISCLAIMER: todos los personajes aquÃ- presentados forman parte del universo de Saint Seiya, y por ende, a Masami Kurumada****_
- _**Gracias por leer, espero que os agrade la lectura.**_
- $_$ ****Subido a FF por petición expresa de una persona. Ya fue publicado en otra pÃ;gina. Escrito el 12 de julio de 2014. "S", espero que te guste leerlo mejor en este formato. Mañana te escribo un email, que ahora me marcho de fiesta y volveré al amanecer xD**
- >**El dibujo que acompaña el texto es Shion Aries Pope, dibujado y coloreado por mi, Melissia-Scorpio en deviantart**_

* * *

>Ambición

â€"Sólo aquellos humanos capaces de encontrar el equilibrio en su interior serÃ;n capaces de gobernar con ecuanimidad.

Aquella frase se la hab \tilde{A} -a grabado a fuego en su interior, tratando de llevarla al m \tilde{A} ; ximo esplendor en todo lo que realizara. Desde que recibiera, de manos del Patriarca, la armadura de oro correspondiente

a su nacimiento.

Movido al principio por puro altruismo el caballero de Géminis comenzó a llevar a cabo, costase lo que costase, aquella mÃ;xima que el Sumo Sacerdote habÃ-a repetido en la reunión de la maÃ \pm ana.

Los pequeÃtos que pronto serÃ-an nombrados caballeros de oro habÃ-an sido convocados por el Patriarca y éste trataba de aleccionarlos para que siempre impartieran justicia.

Pero él llevaba demasiados años de ventaja respecto a esos pequeños. Él ya tenÃ-a grabada a fuego aquella frase.

Y durante los ocho a $\tilde{A}\pm$ os que llevaba vistiendo la armadura de oro de G $\tilde{A}\odot$ minis, Saga no hab \tilde{A} -a hecho m \tilde{A}_1 s que incrementar su buena reputaci \tilde{A}^3 n, alcanzando el estatus de excelencia, y como tal, la gente de los pueblos de alrededor se acercaban a ese muchacho de apenas quince a $\tilde{A}\pm$ os en busca de consejo, de consuelo o simplemente de una bendici \tilde{A}^3 n procurada por un ser marcado por la Divina Providencia.

Consecuentemente, estos hechos llegaron a o \tilde{A} -dos del Sumo Sacerdote. Halagado por las buenas palabras que escuchaba de aquel adolescente, decidi \tilde{A}^3 tomarle en cuenta como su posible sucesor en el trono de oro.

Bien es cierto que no le gustaba tener sólo un candidato, por lo que, siguiéndole en edad, marcó en su lista al caballero de Sagitario. En el hipotético, y esperaba que improbable, caso de que el caballero de Géminis sucumbiera al descanso eterno desde ese momento hasta que se hiciera cargo del puesto. SerÃ-a una catÃ;strofe que, ahora que finalmente habÃ-a logrado reunir a la élite del ejército de Atenea, uno solo de ellos pereciera en un combate.

 $M\tilde{A}_{1}$ s $a\tilde{A}^{\circ}$ n tras conocer la preocupaci \tilde{A}^{3} n que su amigo y compa \tilde{A} tero de armas hab \tilde{A} -a relatado respecto a la Torre de los Espectros. No ahora, pero seguramente ambos volver \tilde{A} -an a enfrentarse a las huestes de Hades, si lograba aguantar unos a \tilde{A} tos m \tilde{A}_{1} s. Y para ello necesitaban a todos los caballeros convertidos en hombres y guerreros.

La raz \tilde{A} ³n por la que el ej \tilde{A} ©rcito de Hades aumentaba de poder dentro de aquella prisi \tilde{A} ³n se deb \tilde{A} -a a la disminuci \tilde{A} ³n del poder de la diosa Atenea. Y aquello s \tilde{A} ³lo suced \tilde{A} -a cuando ella decid \tilde{A} -a reencarnarse en forma humana.

BÃ; sicamente, cuando ella tomaba aquel veredicto era porque su eterno enemigo buscaba la manera de tomar el control de la Tierra y sus habitantes. VolverÃ-an a enfrentarse, como cada cientos de años, sin ninguno ser capaz de derrotar completamente al otro. Y ella se sacrificarÃ-a por salvar a los humanos, obligando al dios del Inframundo a batirse en retirada. Hasta que volviera a recuperar su poder perdido. Entonces, la reencarnación regresarÃ-a.

Necesitaba a todos los caballeros preparados para enfrentarse a un ej \tilde{A} ©rcito de 108 espectros, todos y cada uno de ellos entrenados para aniquilar sin sentir ning \tilde{A} on remordimiento.

Y ni tan siquiera \tilde{A} ©l estaba seguro de si llegar \tilde{A} -a a vivir lo suficiente para ser testigo de aquella nueva guerra que se avecinaba. Esperaba que s \tilde{A} -, pero su salud se resent \tilde{A} -a por momentos. Si \tilde{A} ©l no

estaba, entonces querÃ-a nombrar a Saga como Patriarca.

Shion meditÃ³ durante muchas noches si serÃ-a apropiado comentÃ;rselo. Hay palabras que alientan a las personas a cometer actos nobles, pero también las hay que precipitan a los hombres a una espiral de ambiciones malsanas.

Por esa raz \tilde{A}^3 n, el Patriarca decidi \tilde{A}^3 no pronunciarse al respecto. Prefer \tilde{A} -a mantener a ambos candidatos al margen de sus elucubraciones.

Saga era el candidato perfecto. Aioros el casi perfecto. Si ahora mismo les hiciera partÃ-cipes de sus maniobras, podrÃ-a suceder que el caballero de Sagitario se perfeccionara por la ambición. O que Saga se corrompiera por la misma razón. No. ¿Saga corromperse? Aquello era algo imposible.

Viéndoles combatir, las cualidades fÃ-sicas del caballero de Géminis sobrepasaban sin esfuerzo a los de Aioros. Si Saga perdÃ-a, era porque se habÃ-a dejado ganar. No habÃ-a duda. Al griego mayor le dolÃ-a ver a su amigo triste o enfadado por haberse visto superado.

Pero el caballero de Sagitario tenÃ-a un defecto que no pasaba desapercibido para el Patriarca. Y era su carÃ; cter revoltoso y ciertamente beligerante. Odiaba perder. Una y otra vez se incorporaba a pesar de estar herido. Solamente la benevolencia que prodigaba Saga hacia él impedÃ-a que Aioros cayera muerto. PreferÃ-a fingir su derrota y que el menor se alzara con una victoria antes que humillarle.

Por el momento, el caballero de Sagitario se encargaba del entrenamiento de su hermano menor, Aioria. Y éste pronto recibirÃ-a su propia armadura de oro, junto a otros cinco muchachitos. Aquellos niños quienes habÃ-an asistido puntualmente a la charla que aquella mañana el Patriarca les habÃ-a dedicado, junto a los cinco miembros de la élite dorada.

Ciertamente, Shion se hallaba regocij \tilde{A} ; ndose en la dicha de ver a esos peque \tilde{A} ±uelos, con sus grandes ojos, atentos a cada palabra que \tilde{A} ©l dec \tilde{A} -a. Con s \tilde{A} 3lo siete a \tilde{A} ±os, hasta su disc \tilde{A} -pulo hab \tilde{A} -a alcanzado el estatus que siempre hab \tilde{A} -a deseado para \tilde{A} ©l.

Esa peque \tilde{A} ta tropa ser \tilde{A} -a, en el futuro, liderada por el caballero de oro de $G\tilde{A}$ ©minis.

>El hombre perfecto. La divinidad hecha carne. El humano con cualidades de antiguas deidades.

Pero toda perfecci \tilde{A}^3 n tiene un lado oscuro.

Y \tilde{A} Oste lado oscuro germin \tilde{A}^3 cuando Saga conoci \tilde{A}^3 de primera mano las intenciones del Patriarca.

>¿Cómo y de qué manera se enteró esta persona de los planes de Shion? El secreto mejor guardado del caballero de Géminis habÃ-a decidido tomar parte del asunto involucrándose, de manera premeditada o no, en el futuro de su hermano gemelo.

Por esa raz \tilde{A}^3 n, el caballero de G \tilde{A} ©minis sinti \tilde{A}^3 que al fin recib \tilde{A} -a una recompensa digna a todos esos a \tilde{A} ±os en los que se hab \tilde{A} -a congraciado con la gente alrededor.

Al fin los hombres y mujeres que habã-an acudido a él le devolvã-an el favor con creces, gracias a que informaron al Patriarca de sus hazañas.

Sin poderlo evitar, Saga dej \tilde{A}^3 resbalar por sus mejillas unas $l\tilde{A}_1$ grimas de agradecimiento hacia aquellas gentes y se dirigi \tilde{A}^3 raudo al pueblo m \tilde{A}_1 s cercano, para alegrar con su presencia las calles.

Como siempre que un caballero dorado se dignaba a mezclarse entre ellos, los pueblerinos se acercaron a pedir favores. Y el idolatrado se deshacÃ-a poco a poco para ayudarles. Pronto él serÃ-a nombrado Sumo Sacerdote y velarÃ-a por los intereses de ellos.

Sentirse adorado por todos aquellos hombres, a sus pies. Recibiendo honores y vÃ-tores. O, en su defecto, objetos materiales sólo dignos para un ser divino como él.

Ante tales conjeturas, el alma p \tilde{A} -a de Saga se sacudi \tilde{A}^3 inquieta. Un deseo ferviente despertaba dentro de \tilde{A} ©l.

Gobernar a todos. El caballero de Géminis deseaba un mundo en paz y armonÃ-a.

Y otro chasquido retorciÃ3 su alma de nuevo.

Sinti $\tilde{\mathbb{A}}$ ondose mareado, Saga se disculp $\tilde{\mathbb{A}}$ ³ ante sus seguidores y decidi $\tilde{\mathbb{A}}$ ³ tomar asiento en un banco de piedra. Deseaba refrescarse. Y s $\tilde{\mathbb{A}}$ ³lo dese $\tilde{\mathbb{A}}$ ¡ndolo, una mujer le entreg $\tilde{\mathbb{A}}$ ³ un vaso de agua fresca.

>Ya ni hacÃ-a falta que dijera qué necesitaba. Los hombres detectaban enseguida sus necesidades y las satisfacÃ-an rÃ;pidamente.

Esta sensaciÃ³n agradaba a Saga. Demasiado.

>â€" ¿Necesita algo más, mi señor?â€" preguntó aquella buena mujer.

obr>El joven sintió como por dentro una frase le pedÃ-a algo banal. Una fruta. Sólo eso.

>â€"Por favor, si es tan amable de traerme una frutaâ€" pidió el caballero de Géminis.

Y no una fruta. Los aldeanos se movilizaron para traerle cestas repletas de frutas maduradas bajo el sol griego.

Saga revoloteÃ³ los dedos sobre aquellos manjares y recogiÃ³ un aromÃ;tico melocotÃ³n. DÃ;ndole un mordisco, el dulce néctar de la fruta resbalÃ³ suavemente por su barbilla, y aquella gota se quedÃ³ balanceÃ;ndose en el borde, sin atreverse a caer.

Con un sutil gesto, una muchacha, probablemente de su edad o quiz \tilde{A} ; s un poco mayor, limpi \tilde{A}^3 con sus finos dedos aquella gota. Autom \tilde{A} ; ticamente, Saga rode \tilde{A}^3 con su mano la mu \tilde{A}^4 eca de la muchacha y lami \tilde{A}^3 aquella gota que endulzaba aquellos dedos.

Algo dentro del caballero de Géminis volvÃ-a a retorcerse, con mÃ;s intensidad.

Despu \tilde{A} ©s de haber sigo debidamente agasajado, el joven regres \tilde{A}^3 al Santuario. Todos sus sentidos f \tilde{A} -sicos se sent \tilde{A} -an exacerbados, en

detrimento de los psÃ-quicos, como el sexto y el séptimo.

Caminando pausadamente, deleit \tilde{A} ; ndose con lo que el sentido del gusto le hab \tilde{A} -a proporcionado, tropez \tilde{A} 3 de frente con Aioros.

â€"Buenas tardes, caballero de Géminisâ€" saludó el castaño alegremente.

Por respuesta, Saga esbozó media sonrisa y se relamió los labios.

>â€"Buenas tardesâ€" dijo devolviendo el saludo. Un leve destello rojizo apareci \tilde{A}^3 en la mirada turquesa del mayor.>

PodrÃ-a haber sido una mera ilusión, el reflejo del sol poniéndose en el horizonte. Pero lo que vio en aquella mirada, alertó a Aioros. Éste, comunicó al Sumo Sacerdote el hecho acontecido, pero el Patriarca lo tomó como una alucinación.

A pesar de percibirle ausente, el caballero de Sagitario se qued \tilde{A}^3 m \tilde{A}_1 s tranquilo y decidi \tilde{A}^3 seguir el curso de los acontecimientos.

Y es que Shion se hallaba expectante ante la buena nueva que se avecinaba. Dentro de unas horas, la reencarnaci \tilde{A}^3 n de Atenea volver \tilde{A} -a al Santuario.

AsÃ- fue como aquel bebé, con una suave pelusa castaña coronando su cabecita, despertó con sus llantos al Patriarca, quien en mitad de la noche fue a buscarla a los pies de la gigantesca estatua en la explanada tras el templo de la deidad. La recogió entre sus brazos y la arrulló suavemente entre ellos, acunándola.

Pronto informarÃ-a tanto al caballero de Géminis como al de Sagitario de la resurrección de la diosa. Y con ello, tomarÃ-a la decisión, afortunada o no, de designar a uno de ellos como su sucesor y próximo Sumo Sacerdote de la orden de Atenea.

â€″

Con el nuevo amanecer, la noticia de la resurrecci \tilde{A}^3 n corri \tilde{A}^3 entre la p \tilde{A}^3 lvora. Todos los habitantes del Santuario quisieron poder ver al beb \tilde{A} ©, quien dorm \tilde{A} -a pl \tilde{A} ; cidamente en una cuna.

â€"Esperad unos dÃ-asâ€" pidió el Sumo Sacerdoteâ€", y podréis verla. Quiero que se acostumbre poco a poco al ajetreo de aquÃ-. De momento, sólo van a poder verla dos personas.

Unos suspiros de resignaci \tilde{A} ³n se dejaron caer entre los j \tilde{A} ³venes guerreros, quienes ansiaban ver a la nueva habitante. Aquella a quien llevaban esperando a \tilde{A} [±]os para poder servirla.

Y tal y como la orden fue dada, s \tilde{A}^3 lo dos caballeros pudieron entrar en la estancia privada del Sumo Sacerdote. Saga y Aioros. Con el benepl \tilde{A}_1 cito del Patriarca, quien se hallaba sentado en una silla.

Ambos j \tilde{A}^3 venes se asomaron a la cuna y vieron a ese peque \tilde{A} to beb \tilde{A}^{\odot} durmiendo apaciblemente, ajena a todo lo que suced \tilde{A} -a a su alrededor. Una de sus manitas sujetaba con fuerza las borlas de la manta que la cubr \tilde{A} -a.

â€"Â;Qué pequeña es!â€" susurró Aioros, feliz por ser de los primeros en poder contemplar a su diosa.

Saga alarg \tilde{A}^3 la mano y acarici \tilde{A}^3 la mejilla del beb \tilde{A}^{\odot} con delicadeza. La nena se revolvi \tilde{A}^3 en su cuna, girando la cabecita y aferr \tilde{A}_1 ndose a \tilde{A}° n m \tilde{A}_1 s a las borlas.

â€"SÃ-â€|es tan pequeñaâ€|â€"susurró a su vez el caballero de Géminis. El tono en el que Saga habÃ-a pronunciado tales palabras puso sobre aviso al Patriarca. No sabÃ-a si habÃ-a sido conscientemente o no, pero aquel acto, aparentemente cariñoso, le recordó al de un león jugando con la crÃ-a de una gacelaâ€|justo antes de matarla de un letal bocado.

El Sumo Sacerdote se incorpor \tilde{A}^3 de la silla, haciendo un ruido rechinante. Este sonido despert \tilde{A}^3 a Atenea, quien enseguida se puso a llorar. $R\tilde{A}_i$ pidamente, el Patriarca orden \tilde{A}^3 a ambos $j\tilde{A}^3$ venes que regresaran a sus templos. Como el beb \tilde{A} © no paraba de llorar, \tilde{A} ©l la recogi \tilde{A}^3 entre sus brazos, susurr \tilde{A}_i ndole hermosas palabras para que el llanto cesara.

Acompañado de Aioros, Saga abandonó el templo patriarcal. Ambos guardaban silencio, puesto que ninguno sabÃ-a con certeza qué era lo que habÃ-a provocado la alteración del estado del Patriarca.

Para romper el hielo, el caballero de Sagitario preguntÃ³ a su compaÃ[±]ero de armas la opiniÃ³n sobre aquel inesperado evento.

>Tras meditar unos segundos la respuesta, Saga se pronunció.
br>â€"Pienso que nuestro Sumo Sacerdote estÃ; empezando a perder sus magnÃ-ficas cualidades como gobernador. Seguramente presienta que estÃ; cerca su final y pronto designarÃ; un sucesor.

>Aioros asintió suavemente, preguntándose quién ocuparÃ-a el ansiado Trono Dorado.

br>â€″Estoy seguro de que te elegirá a ti, Sagaâ€″ dijo el castañoâ€″. Eres el mayor y el mã¡s fuerte de todos nosotros. Asimismo tienes una reputación intachable. Espero que sepas gobernar con inteligencia y justicia, tal y como nuestro Patriarca ha hecho durante mã¡s de dos siglos.

MÃ;s halagos que incrementaban el ego del caballero de Géminis.

>â€"Los más poderosos somos lo que debemos hacernos cargo de los demás para guiarlos en pos de la Justicia y la Verdad, ¿no es asÃ-, Aioros?

 El caballero de Sagitario escudriñó a su compañero, sin comprender del todo qué era lo que trataba de decirle.

>â€"Gobernar a todos los seres humanos…todos bajo el control de un solo ser de origen divino y que atiendan a las necesidades de ese ser…

Con esas misteriosas palabras, Saga se escabull \tilde{A}^3 entre las sombras de la noche.

Mientras tanto, el Patriarca se encaminaba hacia Star Hill, en busca de una respuesta a la desconcertante e inquietante actitud del caballero de Géminis.

De nuevo, al alba.

Las estrellas habÃ-an dado su respuesta.

Decepcionado por aquel descubrimiento, el Sumo Sacerdote tom \tilde{A}^3 la decisi \tilde{A}^3 n de comunicar a sus candidatos la elecci \tilde{A}^3 n de su sucesor.

Ambos caballeros arrodillados frente a \tilde{A} ©l. Aparentemente, los dos tan excelsos. Uno casi perfecto. El otro con la perfecci \tilde{A} ³n rota en mil pedazos.

AmbiciÃ3n.

Poder.

Aquellas dos palabras se habÃ-an insertado en el corazón del caballero de Géminis, pudriendo la nobleza de su corazón.

Un solo ser y dos personalidades totalmente opuestas. Saga serÃ-a capaz de acariciar la cabeza de un fiel seguidor suyo con la diestra y de ejecutar de un solo golpe a aquellos que le contrariaran con la siniestra.

No. Ã%l querÃ-a un gobernante; un Sumo Sacerdote; un Patriarca. No un dictador.

Por ello, a pesar de la desaz \tilde{A}^3 n que le carcom \tilde{A} -a por dentro inexplicablemente, design \tilde{A}^3 a Aioros como su sucesor.

El caballero de Sagitario tomarÃ-a las riendas del Santuario.

Por incre \tilde{A} -ble que pareciera, Saga se mantuvo imp \tilde{A} ; vido durante el tiempo que dur \tilde{A}^3 el comunicado. La pugna interna entre su reci \tilde{A} ©n descubierto lado oscuro, gracias a su difunto hermano gemelo, y su lado divino segu \tilde{A} -a en tablas.

Pero con una sola frase marcar \tilde{A} -a el devenir del Santuario durante los trece siguientes a \tilde{A} ±os.

â€"Shion, me has subestimado.

FTN

End file.